

# SAMENSPEL

Wijkblad van de *Christus Triumfatorkerk*, J. v. Stolberglaan 154 te Den Haag  
16<sup>e</sup> jaargang nr. 3, maart 2012

Abonnementsprijs € 10,00 (+ evt. portokosten ad € 8,50) per jaar

Bankrekeningnr: 514 40 61 t.n.v. *Stichting Christus Triumfatorkerk* o.v.v. *Samenspel*

Redactie: Henk Hospes, Laan van Wateringseveld 277, 2548 BL Den Haag  
Email: samenspel@ctkerk.nl tel. 070 327 03 66  
Greet Hulshof, Wouter Müller, Adriaan Sala  
Advertenties: Bert van der Sluis, Jacob Mosselstraat 11, 2595 RD Den Haag  
Bezorging: Henk Hospes tel. 070 327 03 66

---

Koster : Kristin Anderson tel. 070 383 76 55  
b.g.g. en alleen in dringende gevallen 070 331 03 79  
email: koster-beheerder@ctkerk.nl

Predikanten: ds. Ruud Stiemer, Jul. van Stolberglaan 285, 2595 CH  
di, do en vrijdag van 8.30 tot 9.30 uur en rond 18 u tel. 070 382 52 65  
(maandag vrij/ woensdag *Noorderkerk*)  
email: ruudstiemer@ctkerk.nl  
ds. Berit Bootsma-Gerritsen, Mariastraat 73, 2595 GM  
ma, wo, do tel. 070 359 62 39  
email: beritbootsma@ctkerk.nl

## Wijkkerkenraad:

Voorzitter: Anita v. Koningsveld, Laan v. Nw. Oost-Indië 142, 2593 CA  
email: avdwal@casema.nl tel. 070 385 00 82  
Scriba: Wilma Beeftink, Guirlande 106, 2496 WR tel. 015 361 82 67  
email: scriba@ctkerk.nl

Kerkelijk Bureau: GKO: van 9 - 12 uur op ma, wo en vrijdag tel. 070 385 36 45  
pgo@casema.nl (GKO)  
Jul. van Stolberglaan 154, 2595 CL Den Haag  
PGG: PGG-ledenadministratie@ctkerk.nl

Website: [www.ctkerk.nl](http://www.ctkerk.nl)

Zondagsbrief per email? Aanvragen bij Bert Jan van Veen (bertjanvv@gmail.com)

---

## **GIRO-/BANKREKENINGEN**

Vaste vrijwillige bijdragen:

- kerk (GKO): 43555 t.n.v. Gereformeerde Kerk 's Gravenhage-Oost  
- kerk (PGG): 615174 t.n.v. Prot. Gem. Wijk. Kerkrentm. Bezuidenhout  
Collectebonnen: 5253 t.n.v. Collectebonnen GKO (voor GKO en PGG)  
Diversen: 5144061 t.n.v. Stichting *Christus Triumfatorkerk* o.v.v. het doel (\*)  
\* Samenspel / \* Verjaardagsfonds / \* Wijkkas / \* Giften /  
\* Legaten  
Diaconie (GKO): 427021 t.n.v. Diaconie Gereformeerde Kerk 's Gravenhage-Oost  
Diaconie (PGG.): 1768712 t.n.v. Diaconie Herv. Wijkgemeente Bezuidenhout  
Zending (GKO): 435 t.n.v. Beraadsgroep Missionaire Zaken GKO

# VAN DE REDACTIE



Het is weer net zo snel weggezakt als het is opgekomen: ik heb het over de elfstedenkoorts! Massaal heeft Nederland z'n Friese woordenschat afgestoft en opgepoetst. "IT GIET OAN!" zijn de woorden die we graag wilden horen, maar het werd: "IT KIN NET!" en de snelheid waarmee ijs en sneeuw verdwenen na het uitspreken van deze woorden, bevestigde de wijsheid ervan.

*Bûter, brea en griene tsiis, wa't dat net sizze kin, is gjin oprjochte Fries.* (Boter, brood en groene kaas, wie dat niet kan zeggen, is geen echte Fries.) Mijn Friese voorouders zouden trots op me zijn als ze me zo hoorden. Ze zouden zich daarentegen in hun graf omdraaien als ze wisten dat ik al meer dan 25 jaar niet meer op de schaatsen heb gestaan. Aan mij is het niet besteed, die kou! Schaatsen is een pracht sport ..... om naar te kijken op televisie met een warme kom onvervalste snert in mijn hand! Ik heb dan ook de afgelopen weken lekker bij de warme kachel gezeten en stapels oude jaargangen van *Onder Ons* en *Samenspel* doorgespit op zoek naar materiaal voor het jubileumnummer. Zo ontstond een aardig beeld van de gebeurtenissen die zich in de afgelopen vijftig jaar binnen de muren van de CTK hebben afgespeeld. Wist u overigens dat onze kerk in het begin steevast *Triumfatorkerk* werd genoemd? Er was een r.k. priester voor nodig (pastoor Kwaaitaal) om ons bewust te maken van deze 'dwaling' en te wijzen op het feit dat het *Christus Triumfatorkerk* moet zijn, een naam die – ook in deze tijd – nog steeds aanspreekt. Waarom? Dat leest u in het volgende nummer. Voor nu moet u uw nieuwsgierigheid nog even bedwingen. Om u daarbij te helpen, leveren we nog één keer een reguliere *Samenspel* af voordat we met de *Christus Triumfatorkerk* en met elkaar een nieuw hoofdstuk gaan beginnen.

In dit nummer blikken we zoals gewoonlijk weer even terug. Deze keer lopen we door het Bezuidenhout en zijn we getuige van een flashmob en zien we op internet onze jongeren aan de gang in het spelprogramma Sirkelslag 2012.

Verder staan we in dit nummer samen met Ruud Stiemer stil bij de schoonmoeder van Petrus. Ook *zijn* we even stil met Alfred C. Bronswijk, we googelen door de Bijbel met Mirjam Jansen en Adriaan Sala verklapt ons één van zijn niet alledaagse (eigenaardige) trekjes, terwijl Iris Welvaart de *Reidans* voortzet.

En tenslotte kijken we in diverse rubrieken en artikelen vooruit naar de vele activiteiten die ons de komende maand te wachten staan.

Met een hartelijke groet,  
Henk Hospes

(Voor wie nog niet bekend is met de term flashmob: dat is een groep mensen die plotseling op een openbare plek samenkomt, iets ongebruikelijks doet en daarna weer snel uiteenvalt.)



Het volgende nummer, het jubileumnummer, komt dinsdag 20 maart van de drukker. Kopij kunt u tot uiterlijk **dinsdag 6 maart** inleveren bij: Henk Hospes, Laan van Wateringseveld 277, 2548 BL Den Haag of per email: [samenspel@ctkerk.nl](mailto:samenspel@ctkerk.nl)  
U kunt daarin alle activiteiten laten opnemen tot 1 mei 2012.



*Christus Triumfatorkerk*  
*50 jaar*

Jul. v. Stolberglaan / hoek Laan v. N.O.I.  
Den Haag  
[www.ctkerk.nl](http://www.ctkerk.nl)

# 'SCHOONMOEDER'

*Simons schoonmoeder lag met koorts in bed, en ze spraken met Jezus over haar. Hij ging naar haar toe, pakte haar hand vast en hielp haar overeind. Toen verliet de koorts haar, en ze begon voor hen te zorgen.*

Marcus 1 : 30 - 31

"Hoe is de band met je schoonmoeder?" is de vraag die nogal eens gesteld wordt. Het valt me op dat men niet zo snel vraagt naar de band met je schoonvader. Er is dus iets met schoonmoeders. Zelf kan ik goed met mijn schoonmoeder opschieten. Prima zelfs! Maar, om nu met elkaar in één huis te wonen...? Vroeger was het vanzelfsprekend, dat een oude moeder bij haar kinderen in huis kwam wonen. In veel culturen is dat vandaag nog steeds zo. Dat kan een lust zijn, maar ook een last. In het Marcusevangelie maken we kennis met een schoonmoeder. We zouden nooit van haar gehoord hebben, als het niet de schoonmoeder van Petrus was geweest.

In het eerste hoofdstuk van dit evangelie horen we hoe Jezus met zijn taak begint. Hij gaat op pad om het Goede Nieuws van het Koninkrijk te verkondigen. Hij roept mensen op om zich op de komst van dat Rijk voor te bereiden en zich tot God te keren. Ook roept Hij een aantal vissers, zoals Petrus, om met Hem mee te komen en mensen te vissen voor Gods Koninkrijk. Vervolgens gaat Jezus naar synagoge van het dorp Kafarnaüm om ook daar het Goede Nieuws te verkondigen. In de synagoge geneest Hij een man van een onreine geest. Zowel Jezus' verkondiging als de genezing van de geesteszieke man maakt op de aanwezigen een enorme indruk. Het nieuws doet al snel in de hele regio de ronde.

Na afloop van de dienst zijn Jezus en zijn leerlingen te gast bij Petrus thuis. Daar blijkt – evenals in de synagoge - dat alle grote woorden een menselijk gezicht krijgen. Jezus hanteert de menselijke maat. Als Hij van Petrus verneemt dat zijn schoonmoeder ziek is, pakt Hij haar hand en helpt haar overeind. Hij doet het zonder bombarie, zonder een woord te zeggen. Op dat moment is ze genezen! Ze gaat meteen aan de slag om voor Jezus en zijn leerlingen te zorgen. In het Grieks, de oorspronkelijke taal van het *Nieuwe Testament*, staat er 'diakonei', dat 'dienen' of 'zorgen' betekent. Van dit Griekse woord is ons woord 'diaken' afgeleid. De schoonmoeder van Petrus gaat dus aan de slag met haar diaconale taak. Ze is de eerste vrouwelijke diaken! Voor Petrus begint het Koninkrijk van God bij de genezing van zijn schoonmoeder. In de genezing van deze vrouw wordt voor hem duidelijk wat dat Rijk inhoudt: het gaat om de redding van die ene mens. God heeft de mensen, mens-voor-mens, op het oog. Petrus is er zo van onder de indruk dat hij het aan iedereen vertelt: "Jezus heeft mijn schoonmoeder genezen! Nota bene, mijn eigen schoonmoeder!" Vandaar dat ook Mattheüs en Lukas dit voorval hebben opgenomen.

Dit wonder wordt gevolgd door vele andere wonderen en tekenen. De hele buurt komt naar het huis van Petrus. Iedereen brengt zijn zieke familieleden en vrienden naar Jezus. Hij raakt ze aan en geneest ze. Ook drijft Hij 'demonen' uit en legt hen het zwijgen op. In die tijd geloofde men dat verschillende ziekten, met name psychische ziekten, veroorzaakt werden door boze geesten. Ze werden gezien als kwade krachten die Gods goede schepping kapot probeerden te maken. In het Rijk van God, dat Jezus voor ogen heeft, is voor deze 'spelbrekers' geen plaats. Vandaar dat Hij de strijd met de demonen aangaat. Zoals we verder in het evangelie zullen zien, gaat Hij met deze krachten de confrontatie aan en drijft Hij ze uit, zodat ze geen grip meer hebben op de mens die ze gevangen houden. In deze machtsstrijd laat Jezus zien wie God is, namelijk de God van de exodus, de God van de bevrijding uit de slavernij.

Tegenwoordig zullen we achter psychische ziekten niet zo snel kwade machten zien. Toch kunnen we ziekte als 'kwaad' ervaren en als 'onrecht'. Zo kunnen we door ziekte geïsoleerd raken of door ziekte buitenspel komen te staan. En als we door ziekte niet meer zelfstandig kunnen wonen, dan kan dat ons opstandig en boos maken. Als we leven met depressies kunnen we ons radeloos voelen. Enzovoort. Hoe we dit 'kwaad' ook benoemen, het gaat tegen Gods bedoeling met de schepping in. Jezus wordt er opstandig van, hij legt zich niet neer bij het zieke. Hij gaat voor ons de strijd aan om uiteindelijk te winnen: *Christus Triumfator!*

Misschien denkt u: als dat inderdaad zo is, dat Christus de strijd met het kwaad aangaat, waarom is dat dan zo weinig zichtbaar in de wereld van vandaag. Er gebeurt zoveel dat tegen Gods bedoeling ingaat: conflicten, oorlogen, leuzen die haat zaaien, enzovoort. En ook vandaag worden we geconfronteerd met lichamelijke en psychische ziekten. Waarom zien we dan niet meer van Christus' gevecht met het kwaad en ervaren we zo weinig van zijn overwinning? Dat zijn goede vragen.

In Marcus 1 zien we dat Jezus verder trekt. Hij blijft niet in Kafarnaüm. Hij begint er geen 'gebedsgenezerspraktijk', maar trekt verder van dorp tot dorp om het Goede Nieuws van het Koninkrijk te verkondigen. Daar is het Jezus immers om te doen: de verkondiging van Gods Rijk en de oproep tot ommekeer. De wonderen en tekenen die Hij doet, zijn dus geen doel op zich. Ze onderstrepen zijn boodschap. Het zijn richtingwijzers die vooruit wijzen naar de komst van het Rijk. Ze laten ons zien waar het uiteindelijk op uitdraait: de nieuwe hemel en aarde, waarop er geen ziekte meer zal zijn en waar geen mens meer geknecht zal zijn door het kwaad. Jezus heeft in zijn tijd niet overal iedereen genezen. Degenen die door Hem genezen werden, waren voor alle anderen tekenen van hoop. Zo is het ook vandaag. Niet iedereen wordt genezen. We blijven kampen met ziekte en zorgen. Dat is soms heel bitter voor hen die het aan den lijve ervaren. Maar degenen die genezen worden – de schoonmoeder van Petrus voorop - zijn tekenen van hoop, richtingwijzers naar Gods Koninkrijk. Ze zeggen ons: dat Rijk komt er aan, wis en waarachtig!

Ook vandaag mogen we aan de slag gaan om het Koninkrijk te verkondigen. We mogen dat doen in woord en daad. Daarbij mogen we in navolging van Jezus ten strijde trekken tegen het 'kwaad' dat zich in velerlei vormen manifesteert. We mogen dat doen in het besef dat het Goede Nieuws de menselijke maat kent: het gaat om mensen, mens voor mens. Het gaat om mensen, zoals de schoonmoeder van Petrus.

ds. Ruud Stierner

# Team-Geest



## DANK

Graag wil ik u en jou hartelijk bedanken voor de verrassingsdienst op 5 februari jl. Zonder dat ik het wist, was het koor *Les Chantres* uit Papendrecht, het koor waarvan Wim solist is, uitgenodigd om te zingen. Groot was mijn verbazing toen ik rond 9.30 uur de kerk binnenstapte. Ik kon mijn ogen niet geloven. Bovendien waren mijn ouders, broer, zus, hun beide partners, hun kinderen, en de rest van mijn familie aan-

wezig. Tot mijn verrassing was ook de wijkgemeente van de *Noorderkerk* aanwezig. Men had voor deze gelegenheid het kerkgebouw gesloten. Ook waren er een aantal mensen uit mijn vorige gemeente, Capelle aan den IJssel, gekomen. Kortom een groot feest. De aanleiding was mijn verjaardag op 2 februari. U wil ik heel hartelijk bedanken dat u het allemaal geheim hebt kunnen houden. Van niemand heb ik ook maar een hint gehad! In het bijzonder wil ik Bo Rodenhuis, de *Commissie Eredienst* en Wim bedanken voor alle organisatie!

## HERDENKING BOMBARDEMENT

Op zondag 4 maart staan we stil bij het bombardement op het Bezuidenhout van 3 maart 1945. De oecumenische viering, die ter gelegenheid hiervan wordt gehouden, zal in de *Christus Triumfatorkerk* plaatsvinden. De aanvang is om 10 uur. De voorgangers zijn father Tony Roake (*Anglicaanse kerk*) en ondergetekende. Muzikale medewerking wordt verleend door het koor van de *Anglicaanse kerk* onder leiding van mevr. Christina Edelen. Na de dienst is er gelegenheid om koffie te drinken. Om 12 uur vindt de kranslegging plaats bij het monument aan de Juliana van Stolberglaan (zie ook pag. 12).

## BELIJDENISKRING

In de maand januari is een begin gemaakt met de *Belijdeniskring*. Met elkaar gaan we in gesprek over een aantal thema's uit de Belijdenis van de Kerk. De kring is nog klein en er is ruimte voor meer deelnemers. Doet u, doe jij mee? Je kunt je aanmelden bij ondergetekende.

## KUNSTPROJECT

Sinds september 2003 worden er in onze kerk jaarlijks verschillende tentoonstellingen gehouden. Vanaf de start van dit project hebben tientallen vrijwilligers twee aan twee dienst gedaan als gastheer en gastvrouw van de kerk. Ze hebben in de

loop van de jaren vele mensen mogen verwelkomen. In de afgelopen jaren nam het aantal vrijwilligers af. Ook het aantal bezoekers bleef beperkt. Hierdoor kwam regelmatig de vraag naar voren of we wel door zouden moeten gaan met dit project. Zouden we niet andere wegen moeten zoeken om de kerk een '*Open kerk*' te laten zijn voor het Bezuidenhout? Op 9 februari hebben we in overleg met de vrijwilligers besloten om het project per half juni af te ronden. De laatste tentoonstelling is dan de jubileumexpositie met de mobiles en de fototentoonstelling '*50 jaar Christus Triumfatorkerk*' (maart - juni). Betekent dat dat er daarna nooit meer een tentoonstelling in de kerkzaal zal worden gehouden? Een aantal vrijwilligers opperde het idee om jaarlijks in de maand september een 'tentoonstellingsmaand' te organiseren. Dit idee zal nader worden uitgewerkt. Ter afsluiting van het kunstproject zullen we voor alle vrijwilligers van het *Open kerk*project in de maand juni een uitje organiseren. Graag wil ik de vrijwilligers heel hartelijk bedanken voor hun trouwe inzet!

## PAUZECONCERTEN

De afronding van het kunstproject betekent niet dat de *Open kerk* dicht gaat. Integendeel. De pauzeconcerten, die tweemaal per maand worden georganiseerd in

samenwerking met het *Koninklijk Conser-  
vatorium*, gaan gewoon door. Deze con-  
certen worden door gemiddeld vijftig  
personen bezocht. Ook in de komende  
jaren hopen we ze te blijven organiseren.  
Op de tweede en vierde donderdag in de  
maand zal de kerkzaal van 12 - 14 uur  
open zijn. De concerten vinden plaats van  
12.30 - 13.15 uur.

#### TEN SLOTTE

Eind januari heb ik mijn proefschrift inge-  
leverd bij de 'Leescommissie'. In de laatste

week van februari of in de eerste week  
van maart hoor ik of mijn werk geaccep-  
teerd wordt. Indien dit het geval is, zal  
het document naar de uitgever gaan, het  
Boekencentrum in Zoetermeer, en zal het  
worden gedrukt. Hoogstwaarschijnlijk zal  
de promotie dan aan het einde van mei  
plaatsvinden. De komende weken zijn dus  
spannend. Ik houd u op de hoogte.

Met een hartelijke groet,  
ds. Ruud Stiemer

## Stil zijn

*Als je stil bent -  
maak je een beweging  
van binnen naar buiten,  
doe je een stap voorwaarts  
naar wat komt en naar Wie komt.*

*Als je stil bent -  
verlang je en vraag je,  
luisterend naar de Stem,  
werk je mee  
aan méér dan het gewone,  
aan méér dan jezelf.*

*Als je stil bent -  
stap je uit de beklemming  
van onrust en stormen,  
om je, in je  
en opent zich voor je de horizont.*

*Als je stil bent -  
verlaat je platgelopen paden  
sla je bressen in de muur  
van oppervlakkigheid,  
ga je op de uitkijk staan.*

*Als je stil bent -  
krijg je oog  
voor wat onzichtbaar is,  
kom je in de benen  
voor wat straks zal zijn en er nu al is:  
land van verlangen,  
wereld van Gods vrede.*



Alfred C. Bronswijk  
(uit de bundel *Rakelings*)

Gelezen in de dienst op 5 februari jl. de *Zondag van het Missionair Diaconaal Project*.

# Googelen door de Bijbel

## WORDFEUD

Dit weekend viel me op hoe de online- en offline-wereld steeds vaker verwisselen. Zaterdag liep ik in de Bijenkorf op de spelletjesafdeling. Ik zag daar het Angry Birdspel. *Angry Birds* is, net als *Wordfeud*, een spel dat begon met spelen op je smartphone en dat van een online-rage nu een offline-hit lijkt te zijn. Sinds een half jaar is Nederland in de ban van het online spelletje *Wordfeud* (woord vete). Terwijl vrienden en collega's elkaar al maanden fanatiek om de oren sloegen met drie keer woordwaarden en dubbele letterwaarden, bleef ik me verzetten. Noem me ouderwets, maar ik vind het veel gezelliger om een potje Scrabble te doen op de oude manier. Maar - competitief als ik ben - kon ik er toch niet aan ontkomen. Dus ik ging overstag en ben nu ook aan de *Wordfeud* en ik vind het leuk!



## MEER DAN EEN MILJOEN LINKS OP GOOGLE.

Bij het lezen van de Bijbel denk je niet snel aan internet. De Bijbel een heilig boek, het heilige boek voor miljoenen mensen, leg je neer op tafel en sla je open. Of je hebt een liedboek-Bijbel waar je voorzichtig en respectvol in bladert en bedachtzaam de woorden tot je neemt.

Maar dit weekend las ik de Bijbel op een andere manier. Druk bezig om onze huwelijksdienst in mei voor te bereiden, zocht ik naar gepaste Bijbelteksten. Sommige mensen kennen de Bijbel goed en zouden zo een aantal verzen kunnen opnoemen. Ik ben niet zo iemand. Gelukkig is daar het internet. Ik type op Google 'Bijbeltekst huwelijksdienst' in en zie binnen een halve seconde 1.080.000 links naar (enigszins) relevante sites. Zelfs een online-Bijbel (biblija.net) waar je per hoofdstuk kunt zoeken op vers. Met behulp van de toetsen Ctrl + f baan ik mij een weg door de heilige teksten en ontdek ik welke passages over de liefde gaan. Binnen een half uur heb ik drie aansprekende teksten gevonden. Dat was me op de ouderwetse manier niet gelukt.

## DE ONLINE - BIJBEL IS TOEGANKELIJK

Het voelt wel een beetje dubbel om zo lichtvoetig met het woord van God om te gaan, maar het is in mijn ogen niet per se verkeerd. Mensen die niet bekend zijn met de Bijbel kunnen zo op een heel makkelijke manier dingen lezen die hen aanspreken. De Bijbel wordt zo heel toegankelijk. Als ik niet op zoek ben voor een bepaald doel, vind ik het fijn om in mijn fysieke Bijbeltje te lezen en te bladeren, maar zo'n online Bijbel biedt toch ook wel voordelen. Dankzij het online-spel *Wordfeud* is er dit jaar een recordaantal Scrabblespellen verkocht. Als de online-Bijbel één iemand inspireert om een echte Bijbel te kopen, zou dat een succes zijn!

Mirjam Jansen



# Een bonte stoet ... op weg waarheen?

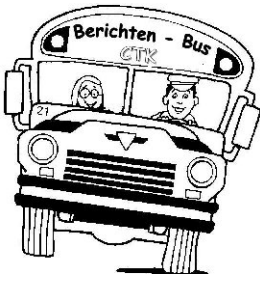
*Deze bijdrage is om onverklaarbare redenen bij de samenstelling van het vorige nummer tussen de wal en het schip geraakt. Bij deze alsnog. (red.)*



Een gewone maandag, 19 december 2011. Mijn aandacht werd getrokken door een bonte stoet gezellig babbelende mensen. Ze staken net over bij de *Christus Triumfatorkerk*. Een demonstratie? Vreemd tijdstip, half zeven 's avonds, het was al donker. Ik zag ook geen spandoeken. Maar vooraan wel een verschijning helemaal in het wit. Het leek wel een engel. Daarnaast liep een man met een rode hoed. Ze praatten met elkaar, ze waren het

duidelijk niet helemaal met elkaar over eens waar ze heen moesten. Nieuwsgierig sloot ik me bij het gezelschap aan. Dat kon gewoon, want niemand zei dat ik er niet bij hoorde. We liepen een paar straten door tot we ineens stopten. Ongeveer vijftien van de mensen hadden een uniform aan en bleken muziekinstrumenten bij zich te hebben. "Aha" dacht ik, "een flashmob, dat is helemaal in tegenwoordig!" Ze begonnen te spelen en de anderen zongen mee. Ik herkende een kerstlied. Na de laatste tonen liep de hele groep weer verder. In een stil parkje troffen we twee wat armoedig geklede mensen aan. Ze waren vooral heel moe doordat ze al heel lang op weg waren en de vrouw bleek bovendien in verwachting te zijn. Ze zeiden Jozef en Maria te heten en op weg te zijn naar hun plaats van afkomst. De muzikanten begonnen weer te spelen en de groep zong weer een lied. En ondertussen kwam uit het donker plotseling een groep schoolkinderen opduiken, die ook nog een paar liederen zongen. De hele groep, nu wel bijna honderd mensen, liep weer verder achter de witte engel aan, die vertelde te weten waar we heen moesten lopen. Het werd een flinke wandeling tot we eindelijk ons doel bereikt dachten te hebben: een herberg waar Jozef en Maria zouden kunnen overnachten. Maar helaas, de herbergier zei dat alles vol was. Gelukkig wist hij nog wel een stal waar ze heen konden gaan en hij wees de weg. Als dank zong de groep weer een kerstlied en ging weer verder op stap. Even later ontmoetten we een paar herders. Ze stonden te schuilen in de hal bij een aantal oudere mensen. Al zingend sloten zij zich ook aan bij de groep die zo steeds groter werd. Ondanks de kou en regen bleef de stemming erg goed. Iedereen had ook het idee dat we langzamerhand toch wel ons doel bereikten. We kwamen op een donkere plek en zagen daar plotseling een fel licht! Zo'n grote ster hadden we nog nooit gezien. Dit moest een teken zijn! Na weer een paar liederen besloten we het licht te volgen, tot we tot ieders verrassing drie wijze mannen tegenkwamen. Ze zagen er prachtig uit en hadden mooie cadeaus bij zich. Na nog een paar liederen gingen ook zij mee met de groep. En eindelijk bereikten we ons doel, de stal die de herbergier had genoemd. Iedereen was binnen. Jozef en Maria met hun die avond geboren kindje. De herbergier, de herders, de wijzen. Een prachtig tableau vivant! En bij het felle licht van de ster zag ik nu ook pas de mensen in uniform goed. Ze bleken van het *Leger des Heils* te zijn en speelden er ook hier weer lustig op los. Alle personages ontdeden zich van hun 'verkleiding' en na het uitspreken van de dankbaarheid dat we het doel bereikt hadden, werd er nog lang nagepraat bij een kop warme chocolademelk. Het was een geslaagde kerst-flashmob!

Wouter Müller



# BerichtenBus

Bijna is het jubileum aangebroken. In de kerk begin je meer en meer tekenen te zien van het aanstaande feest. De kelder ligt vol met spullen voor de mobiles die Greet Hulshof en helpers aan het maken zijn. De jubileumcommissie laat van zich horen met de plannen. We kunnen ons via de bekende flip-over opgeven voor diverse activiteiten. De jubileumdienst met medewerking van het YMCA Gospel Choir, staat in

de steigers. Ik begin er zo onderhand zin in te krijgen en hoop natuurlijk dat dit bij u ook het geval is. Ondanks het zware weer waar de kerk in verkeert, onze gemeente is daarop geen uitzondering, is het de moeite waard om dit feest te vieren. Zo worden we stilgezet bij alle zegen die de *Christus Triumfator*kerk de afgelopen vijftig jaar ontvangen heeft uit de hand van de Eeuwige. Een rijkdom die we mee willen nemen, de toekomst in.

Naast het jubileum, waarover elders in deze *Samenspel* meer, zijn er in deze periode nog een aantal andere activiteiten die de aandacht verdienen.

## GEZAMENLIJKE DIENST MET PERKI

Zo rond het verschijnen van deze *Samenspel* is op 26 februari de jaarlijkse gezamenlijke dienst met PERKI. Deze dienst is op vrij korte termijn gepland, vandaar dat we u er niet eerder over konden vertellen.

De CTK trekt al vele jarenlang op met PERKI. Om de band te onderstrepen, juist in het jubileumjaar, willen we samen God eren en ons geloof belijden in een kerkdienst.

Tijdens de dienst zal Rita Beer afscheid nemen als diaken van PERKI in onze kerkenraad. Jarenlang was zij aanwezig bij de kerkenraadsvergadering om de stem van haar gemeente te vertegenwoordigen. We willen haar bedanken voor haar inzet. De voorgangers in de dienst zijn ds. Marla Huliselan en ondergetekende.

## VASTENMAALTIJD

In de veertigdagentijd worden er zoals ieder jaar weer twee vastenmaaltijden

georganiseerd door het *Oecumenisch Beeraad Haagse Hout*.

De eerste maaltijd is op dinsdag 28 februari in de Melchiorzaal van de *Paschalis*kerk. De maaltijd begint om 18 uur en wordt afgesloten met een korte vesperviering. Ondanks dat het niet in onze eigen kerk is, bent u van harte uitgenodigd om van de soep van Bep Verhaar te komen genieten. U kunt zich inschrijven op de lijsten in de hal van de kerk.

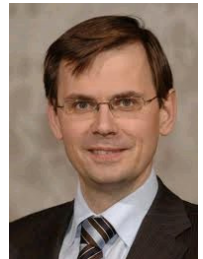
De tweede maaltijd is vrijdag 30 maart in *Kruispunt*. Hiervoor zullen ook inschrijflijs-ten komen te liggen.

## LEZING DOOR ANDRÉ ROUVOET

Op dinsdag 6 maart komt Andre Rouvoet een lezing houden met als onderwerp: *De kerk op straat: is de kerk een privé zaak? De kerk (geloof) als publiek domein*.

Vanuit zijn ervaring als politicus en christen zal hij een inleiding houden over de vraag of de kerk een functie heeft in het publieke domein.

Mr. J.J.A.M. van Genip, zal een eerste reactie geven op de lezing door dhr. Rouvoet. Dhr. van Gen-



nip is de voormalig directeur van het *Wetenschappelijk Instituut voor het CDA* en voormalig lid van de Eerste Kamer. Hierna zal er de mogelijkheid zijn voor de bezoekers om met dhr. Rouvoet en met elkaar in discussie te gaan.

Deze lezing wordt georganiseerd door het *Oecumenisch Beraad Haagse Hout*.

- *Datum: 6 maart 2012, tijd 20 uur*

- *Locatie: Kruispunt, Diamanthorst 187.*

### **GEEN VIERING MET BIDDAG**

Bij de evaluatie van de viering op dankdag, november jl., heeft de kerkenraad besloten de doordeweekse vieringen van bid- en dankdag af te schaffen. Dit wegens een gebrek aan belangstelling voor deze diensten. In plaats daarvan zal er in

de zondagsdienst voor of na de desbetreffende woensdag aandacht zijn voor onze relatie tot alles wat groeit en bloeit. Concreet betekent dit dat er woensdag 14 maart geen kerkdienst zal zijn, maar op zondag 11 maart ons gebed voor gewas en arbeid een plek zal krijgen.

### **GESPREKSGROEP GELOVEN**

De gespreksgroep heeft besloten om, in plaats van een eigen bijeenkomst, de lezing van dhr. Rouvoet bij te wonen. Er wordt nog gekeken of er een aparte bijeenkomst komt om door te praten over hetgeen in de lezing wordt aangereikt. Meer informatie is verkrijgbaar bij ondergetekende.

# Zomaar een paar wijsheden

Als je een gunst niet kunt terugbetalen, geef hem dan door!

Louise Brown

Horen is één van de vijf zintuigen, maar luisteren is een kunst.

Frank Tyger

# Herdenking

## bombardement Bezuidenhout



Het is alweer 67 jaar geleden dat de Haagse wijk Bezuidenhout opgeschrikt werd door een groot bombardement. Britse bommenwerpers gooiden per vergissing boven het Bezuidenhout de bommen af die bestemd waren voor de Duitse V2-raketten in het Haagse bos. Velen verloren in de daaropvolgende vuurzee huis en haard en zelfs hun leven. Op zondag 4 maart 2012 herdenken wij de slachtoffers van het bombardement van 3 maart 1945. De herdenking begint met een dienst van de kerken in het Bezuidenhout om 10 uur in de *Christus Triumfator*kerk. Bij deze dienst zal in het bijzonder aandacht zijn voor het *Cross of Nails* uit Coventry, symbool voor vrede en verzoening. Daarna volgt om 12 uur een bloemenhulde bij het monument van Juliana van Stolberg aan de Koningin Marialaan. Hierbij zullen kransen worden gelegd door onder andere de burge-meesters uit Den Haag, Leidschendam-Voorburg en Wassenaar, vertegenwoordigers van de Britse ambassade en het Nederlandse leger, de *Stichting 4 en 5 mei*, de brandweer en maatschappelijke organisaties uit de wijk. Na afloop is er in het *Koninklijk Conservatorium* een herdenkingsconcert met gelegenheid om elkaar te ontmoeten onder het genot van een kopje koffie en broodje. Wij nodigen iedereen van harte uit voor deze herdenking.



Op de website [www.bezuidenhout.nl](http://www.bezuidenhout.nl) kunt u meer lezen over het bombardement met onder andere een lijst van slachtoffers en de verhalen van ooggetuigen. Mocht u aanvullingen hebben voor deze website, dan ontvangen wij deze graag.

*Stichting 3 maart 1945*  
Lia van den Broek

# VAN ZONDAG TOT ZONDAG

*In deze rubriek vindt u nadere informatie over de vieringen in de komende periode. Over de ontbrekende zondagen is geen nadere informatie bekend. Een volledig (be-knopt) overzicht van de kerkdiensten vindt u op de volgende bladzijde.*

Zondag **4 maart** herdenken we het Vergissingsbombardement van 3 maart 1945. Muzikale medewerking wordt verzorgd door het Anglicaans kerkkoor onder leiding van Christina Edelen. In de dienst staat Romeinen 12 : 9 - 21 centraal.

**Zondag 11 maart** is de derde zondag in de Veertigdagentijd. We staan stil bij het gebed, wat we nodig hebben om te kunnen bidden en wat we er mee kunnen bereiken. Toelevend naar Pasen willen we met elkaar het *Heilig Avondmaal* vieren.

In de dienst op **zondag 18 maart** staat Johannes 6 : 1 - 15 centraal.

**Zondag 25 maart** willen we in een speciale dienst God danken voor het jubileum dat onze gemeente die week gevierd heeft. Het thema van de dienst is: *Geloven met hart en handen in verleden, heden en toekomst*. Het *YMCA Gospel Choir* zal een poging doen het dak van de kerk te swingen. De voorgangers in deze dienst zijn naast ds. Berit Bootsma en ds. Ruud Stiemer ook ds. Jan van Opstal en ds. Bart Baak.

## Zomaar een wijsheid ...



De wereld is een mooi boek, maar van geen waarde voor iemand die niet lezen kan.

Carlo Goldoni

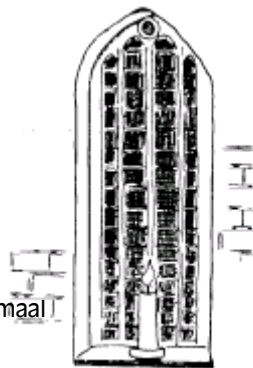
# KERKDIENSTEN

Een beknopt overzicht. Voor nadere informatie zie de rubriek *Van zondag tot zondag*.

## Elke zondag crèche en kindernevendienst

<u>maart</u>		<u>voorganger</u>	<u>organist</u>
04	10.00	ds. Ruud Stiemer	Johan de Graaf
11	10.00	ds. Berit Bootsma	Arie Kraaijeveld - Heilig Avondmaal
18 *	10.00	ds. Ruud Stiemer	Johan de Graaf
25	10.00	Jubileumdienst	Johan de Graaf

\* de *Werkgroep Wereldwinkel* is met een stand aanwezig in de hal van de kerk.



## Radiogemeente in de Christus Triumfatorkerk

18 19.00 Klaas de Boer Jan van Westenbrugge  
met medewerking van het *Evangelisatiekoor* uit  
Katwijk, o.l.v. Frans van Riessen



Op 11 maart is de *Wereldwinkel* weer in de hal van de kerk aanwezig. Naast het lekkers, de koffie, thee, sauzen etc. heeft de wereldwinkel ook hele leuke en betaalbare cadeaus.

### 'ECHTE WERELDCADEAUS'

Verrassend om weg te geven of om zelf te houden en te gebruiken. Wereldwinkelcadeaus zijn authentiek, ambachtelijk en soms zelfs volgens eeuwenoude tradities gemaakt. Maar wel vaak met een hedendaags tintje.

Elk wereldwinkelcadeau vertelt zijn eigen verhaal. Hoe het soms met maar weinig middelen gemaakt is, hoe de makers met de verkoop ervan hun kinderen naar school kunnen sturen.

Koop je een cadeau in de Wereldwinkel, dan draag je bij aan de ontwikkeling van de mensen die het hebben gemaakt. En juist dát maakt een wereldcadeau tot het mooiste cadeau.

...EERLIJK DUURT HET LANGST...





# AGENDA

*(Voor zover niet anders is aangegeven vindt een en ander plaats in de Christus Triumfatorkerk)*

**Elke donderdag en vrijdag** van 12-14 u is de kerk geopend voor iedereen die even wil binnenstappen om een kaarsje te branden, voor meditatie of gebed of om een expositie of een lunchconcert te bezoeken.

**Elke donderdag van 13.30 – 16.00 u:** Handwerkclub

**Elke woensdag van 12.30 u:** Gebed van Verzoening in de O.L.V. van Goede Raadkerk

**Elke vrijdag van 13 tot 14 u** spreekuur ds. R.E. Stiemer in de kerk.

**Elke vrijdag om 18 u:** *Maaltijdproject.*

februari:

28 18.00 Vastenmaaltijd in de *Paschaliskerk* (Wassenaarseweg)

maart:

01	20.00	Vorbereidingscommissie <i>Training Werk &amp; Balans</i>
02	18.00	Maaltijd met aansluitend <i>Alphacursus</i>
04	10.00	Herdenkingsdienst bombardement Bezuidenhout in CTK
04	12.00	Herdenking bij het monument Kon.Marialaan
06		Deadline kopij <i>Samenspel</i>
06	19.30	Bijbelgespreksgroep o.l.v. Aad Tulling
06	20.00	Lezing André Rouvoet in <i>Kruispunt</i> , Mariahoeve
08	12.30	Lunchpauzeconcert
09	20.00	Filmavond - <i>Des Hommes et des Dieux</i> van regisseur Xavier Beauvois
09	18.00	Maaltijd met aansluitend <i>Alphacursus</i>
13	19.45	Moderamenvergadering
14	10.00	Woensdagmorgenbijbelkring o.l.v. Aad Tulling
16	18.00	Maaltijd met aansluitend <i>Alphacursus</i>
22	12.30	Lunchpauzeconcert
22	19.45	Kerkenraadsvergadering

**KIJK OP ONZE WEBSITE**  
**WWW.CTKERK.NL**  
**VOOR HET JUBILEUMPROGRAMMA**



# Sirkelslag 2012

Computers, kabels, een beamer. De zaal van de *Christus Triumfator*kerk wordt klaar gemaakt voor *Sirkelslag*. De leden van *Jonggelovelijk* komen binnen, sommigen nog in hun korfbal tenue. Maar ze zijn er klaar voor om te laten zien dat *Jonggelovelijk* ook meetelt als jeugdclub. Overal in het land doen kerkelijke jeugdgroepen mee aan het spelprogramma *Sirkelslag*. De opdrachten voor de vijf spellen van deze avond komen via een uitzending op internet binnen en worden geprojecteerd. Aan ons jurylid Carla Vlietstra de taak om aan het eind van elk spel te beoordelen hoeveel punten het team krijgt.

Elk spel gaf spanning, lol en plezier. Welk spel het spannendst was, kunt u aan Jonna, Lize of Emma vragen. De ingrediënten voor een maaltijd voor zwervers verzamelen was niet de moeilijkste opdracht. Zeker niet als je bedenkt dat de wekelijkse maaltijd van het Maaltijdproject net aan de gang was. Lastiger was het om zoveel mogelijk verschillende voorwerpen achter elkaar te zetten, die - als je de eerste omgooit - allemaal na elkaar omvallen als dominosteentjes. En een filmpje maken op een popnummer kostte het nodige denkwerk. Iedereen kon zich hierin wel heerlijk uitleven.

Aan het eind van de avond waren er 159 punten verzameld. Goed voor een plaats in de middenmoot van alle deelnemende groepen uit heel Nederland.

Bert Dekker





# Geheugensteuntje

## ZOETJES

Mensen hebben soms eigenaardige gewoontes en hebbelikheden. Ik ben daarop geen uitzondering. Ik zal u één van mijn niet alledaagse trekjes verklappen:



**Bijna elke dag denk ik aan een *zwart gat*.** Aan wat? Aan een zwart gat, en met name bij het koffiezetten ..... (!) Voordat u zich ernstige zorgen maakt over mijn geestelijke gesteldheid, zal ik het een en ander uitleggen. Eerst het eenvoudige. Wij zetten nog gewoon filterkoffie; we gebruiken allebei zoetjes, dus die doe ik voor het zetten gelijk al in de pot. Het deksel van de glazen koffiepot onder het filter heeft een enigszins naar binnen hellende vorm met in het midden een gat; met een beetje fantasie lijkt dat deksel een beetje op een draaikolkje. Als ik over het deksel een zoetje laat rollen, trekt het, als ik geluk heb, in een kromme baan naar het midden toe en met een snelle spiraal verdwijnt het in het gat. Een leuk spelletje, maar ook een perfecte nabootsing van wat er met je gebeurt als je zo onvoorzichtig bent in de buurt van een *zwart gat* te komen.

## FOETSIE

Dan nu het moeilijke verhaal: *wat is een zwart gat?* In het heelal komen heel bijzondere dingen voor; dat heeft de *Hubble Telescope* wel aangetoond met schitterende opnamen van allerlei verschijnselen aan het firmament die met het blote oog niet zichtbaar zijn. Wat denkt u van sterrenstelsels die eruit zien als een vlinder, een eierklutser, een kattenoog, een sombrero, en noem maar op? Hemellichamen die als een centrifuge rondtollen. Melkwegstelsels die elkaar in een botsing aan flarden scheuren. Ontplofte sterren waarvan de schokgolf na duizend jaar nog zichtbaar is. Te veel om op te noemen.

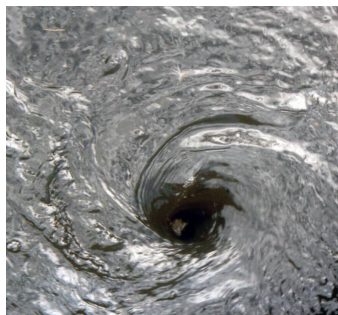
Wat de *Hubble* niet kan kiekeken, is een *zwart gat*; juist het meest bizarre verschijnsel in de kosmos! Ik wilde eigenlijk zeggen: "... wat je je kunt voorstellen", maar dat is het 'm nu juist; je kunt je er geen voorstelling van maken. *Zwarte gaten* (of *black holes* in 't Engels) zijn angstwekkende monsters in de ruimte. Ze kunnen ontstaan als een grote ster het eind van zijn 'levenscyclus' bereikt.

Sterren hebben namelijk niet het eeuwige leven; ze zijn eindig. Al duurt hun 'leven' miljoenen of miljarden jaren, eens houdt het op. Zo zal onze zon – ook een ster, zij het een relatief kleintje - eens in een laatste stuip trekking nog één keer opvlammen en dan de geest geven, doven, krimpen en feitelijk uitgaan als een nachtkaaars. Ter geruststelling: het duurt naar schatting nog zo'n vijf miljard jaar voordat het zover is .....

Dat proces, dat meteen het einde van de planeet Aarde betekent, is niet eens erg spectaculair. Het echte vuurwerk kun je verwachten als een ster flink wat groter is dan onze zon; dat geeft pas echt spektakel. Als zo'n reus van gloeiend gas al z'n brandstof heeft opgebruikt, wordt hij instabiel en kan hij met een gigantische klap exploderen. Daarbij worden de buitenste lagen de ruimte in geslingerd. Met het binnenste van de ster gebeurt het tegenovergestelde, die implodeert. Die kern is nog zo groot en zo zwaar dat het onder z'n eigen gewicht in elkaar stort. Denk maar aan een uitgebrand Nieuwjaarsvuur, met dit verschil dat die binnenwaarts gerichte beweging door de enorme zwaartekracht niet te stoppen is en doorgaat tot alle stermaterie in één punt geconcentreerd zit. Dan gebeuren er vreemde dingen, zeggen de geleerden, een beetje te vergelijken met een enorme draaikolk. Die zuigt alles aan wat het zwaartekrachtveld binnenkomt: gas, stof, kometen, planeten en

soms zelfs hele sterren. Een *zwart gat* is een kosmische kannibaal. Krijgt hij je te pakken, dan is ontsnappen onmogelijk en je eindigt in de muil van dat monster, net zoals het zoetje door het gat in het deksel in de koffiepote verdwijnt. De zwaartekracht is zo enorm dat zelfs licht erin gevangen blijft. Van wat een stralende ster was, zie je alleen nog de afgestoten resten van de schil en de rest lijkt verdwenen. Waar de kern was, is nu inktzwarte duisternis. Als iets geen licht uitstraalt of weerkaatst, zien we dat als een donkere plek tussen de sterren, alsof er een zwart gat is. Vandaar de naam.

Van iets wat je niet kunt zien, kun je geen foto maken. Ook is het moeilijk zoeken naar iets dat onzichtbaar is. Wat men wel tussen de sterren denkt waar te nemen, is de verwoesting die een *zwart gat* aanricht in zijn directe omgeving. Astronomen hebben alle redenen aan te nemen dat er in het centrum van onze eigen Melkweg zich een heel groot *zwart gat* bevindt ... Waar een spelletje met zoetjes niet toe kan leiden!



### VERGEET-MIJ-NIETJES

Er zijn uiteraard meer dingen in het leven die je steeds ergens aan doen denken, je aan iets herinneren of een boodschap inhouden. Zo gingen sommige mensen na de moord op Theo van Gogh een oranje polsbandje dragen met het opschrift *Respect2All* om zichzelf en anderen op te roepen iedereen te respecteren. Een ander, roze polsbandje draagt de tekst *All4Jesus*, waarmee de drager aangeeft in alles Jezus te willen volgen. Met het *Pink Ribbon* polsbandje draag je uit dat je je inzet voor de strijd tegen borstkanker. Een afbeelding van een lieveheersbeestje op het plaveisel moet ons erop opmerkzaam maken dat zinloos geweld echt geen zin heeft. Aan een op de stoep geschilderd doorgestreept symbool van een hurkende hond kan een hond zien dat hij daar z'n behoefte niet moet doen .... Brave hond! De uitdossing van een lid van de motorclub *Hells Angels* of van de rivaal *Satudara* geeft een overduidelijke intimiderende boodschap af aan het gewone publiek. En aan de andere kant van het spectrum de automobilist die wil laten zien dat hij/zij christen is door middel van een plakker met de afbeelding van een visje (ichtus) op de achterraut.

Het iets doen of bij je hebben om bepaalde dingen in het oog te houden en alert te blijven, of woordeloos aan anderen iets te laten weten, kent een lange historie. Neem nu de joodse gebedsriemen. Die grijpen terug op de uittocht van het volk Israël uit Egypte en aan Gods geboden die Hij het volk bij Sinaï bekendmaakte. Het zijn leren riemen met daaraan zwarte leren doosjes. Één doosje draagt men op het voorhoofd; de andere riem wordt zeven maal om de arm gewikkeld en dan om de hand geslagen. Op deze manier vormt de riem de letter *Sjin* uit het Hebreeuwse alfabet en deze verwijst naar het begrip *Sjaddai*: Gods almacht. In die doosjes zitten op perkament geschreven teksten, zoals uit Deuteronomium: *Luister, Israël: de HEER, onze God, de HEER is de enige!* Heb daarom de HEER lief met hart en ziel en met inzet van al uw krachten. Houd de geboden die ik u vandaag opleg steeds in gedachten. Prent ze uw kinderen in en spreek er steeds over, thuis en onderweg, als u naar bed gaat en als u opstaat. Draag ze als een teken om uw arm en als een band op uw voorhoofd. Schrijf ze op de deurposten van uw huis en op de poorten van de stad.

Om te onthouden.....!

Adriaan Sala

# Training *Werk & Balans*

De *Christus Triumfator*kerk organiseert een training van vier avonden voor jonge professionals, 25 tot 40 jaar, die op zoek zijn naar de balans in hun werk en hun privéleven. Iedere professioneel is welkom, van automonteur of kapper tot manager of analist.

## AVOND 1 - 11 APRIL 2012

- *Thema:* Wat is je motor? Op zoek naar inspiratie
- *Spreker:* ds. Ruben van Zwieten
- *Doel:* De deelnemer krijgt inzicht in de inspiratiebronnen voor zijn/haar werk en persoonlijke leven en ontdekt mogelijke nieuwe bronnen.
- *Leidende vragen:* Waar krijg je energie van? Waar ga je harder van lopen? Uit welke bronnen kun je putten om inspiratie te vinden voor de dingen die je doet zowel op je werk als in je persoonlijke leven? Wat is vanuit je jeugd meegegeven en wat heb je zelf onderweg opgepikt? Welke rol speelt religie en/of levensbeschouwing? Hoe kan het christelijk geloof een inspiratiebron voor jou zijn? Wat maakt dat jij je werk leuk vindt?



*Deze avond beginnen we met een maaltijd bij ds. Berit Bootsma thuis. Hierna zullen we gezamenlijk naar Amsterdam gaan om daar Ruben van Zwieten te ontmoeten. De maaltijd begint om 18 uur. We zullen rond 23 uur weer terug zijn in Den Haag.*

De spreker deze avond is ds. Ruben van Zwieten. Hij is de predikant-directeur van de *Stichting Zingeving Zuidas*. Op 30 mei 2010 is Ruben bevestigd in het ambt van predikant. Als predikant met bijzondere opdracht is Ruben namens de protestantse gemeente Amsterdam verbonden aan de stichting die zich in haar werk richt op jonge professionals die op de Amsterdamse Zuidas werken. Aan het begin van 2012 verscheen bij uitgeverij Prometheus / Bert Bakker zijn eerste boek dat hij schreef met zijn collega Ad van Nieuwpoort: *De Bijbel op de Zuidas*. Door het NRC handelsblad is Ruben uitgeroepen tot één van de tien beloftes voor de komende tien jaar.

## AVOND 2 - 18 APRIL 2012

- *Thema:* Help! Ik moet kiezen.
- *Spreker:* Peter van Harten
- *Doel:* De deelnemer ontdekt welke waarden belangrijk zijn bij het maken van keuzes in het werk en het persoonlijk leven.
- *Leidende vragen:* Waardoor laat jij je leiden bij het maken van keuzes? Wat is je levensmotto? Wat helpt je om een balans te vinden? Wat zijn je kernwaardes en hoe bepalen die je leven? Met wie kan je hierover in gesprek gaan? Is er verschil tussen hoe je in je werk omgaat met keuzes, ten opzichte van je persoonlijke leven?



Peter van Harten is werkzaam bij *JMC Management Care* als talentmanager. Deze organisatie richt zich op de ontwikkeling van professionals en organisaties in de zorg(gereleateerde) sector. Dit door middel van advies, interim management, coaching en training, bijvoorbeeld via het *Talent for Care* programma.

### AVOND 3 - 25 APRIL 2012



- *Thema:* teleurgesteld, mislukt, gefaald .... En nu?!
- *Spreker:* Marisa Donner-Quanjer
- *Doel:* De deelnemer staat stil bij de manier waarop hij/zij omgaat met teleurstellingen of mislukkingen en de invloed die deze gebeurtenissen hebben op de balans in het leven en op het werk.
- *Leidende vragen:* Niet altijd gaat alles goed: Hoe ga je om met fouten en teleurstellingen? Wanneer ben je onderuitgegaan en wat heb je er daarna mee gedaan? Hoe denk je dat je omgeving, bijv. je collega's of baas, aankijken tegen jouw falen? Wat betekenen woorden als compassie, groei, vergeving en mildheid in verband met de dingen die niet goed gaan?

Marisa Donner-Quanjer is als psycholoog/psychotherapeut werkzaam bij *RefleXXie*. Zij heeft zich oorspronkelijk gespecialiseerd in individuele inzichtgevende psychotherapie. Sinds enkele jaren geeft zij veel groepstrainingen aan mensen met burn-out klachten. Tevens is zij co-auteur van het boek '*Met Burn-out aan het werk*'

### AVOND 4 - 9 MEI 2011

- *Thema:* Stress less!
- *Spreker:* Erika van Gernerden
- *Doel:* De deelnemer ontdekt wat stress is en hoe (een bewustzijn van de eigen) inspiratiebronnen, kernwaardes en het omgaan met teleurstellingen hem/haar kunnen helpen in stressvolle situaties.
- *Leidende vragen:* Wat is stress? Wat doet stress met je? Hoe laat je stress afvloeien? Hoe hoog is jouw stressfactor? Hoe kan de balans tussen werk en privéleven je helpen bij het omgaan met stress? Hoe verhouden inspiratie en stress zich tot elkaar? Waar kan je ontstressen? Hoe helpen je kernwaardes je bij het maken van keuzes? Wat hebben de afgelopen vier avonden jou gebracht?



Erika van Gernerden is theologe, psychologe. Daarnaast is zij een bevoegd en professioneel Co-active coach. Zij heeft een adviserende rol vervuld in het opzetten van deze training.

### ALGEMENE INFORMATIE:

- *Locatie:* Christus Triumfatorkerk, Juliana van Stolberglaan 154
- *Website:* [www.werkenbalans.nl](http://www.werkenbalans.nl)
- *Data:* 11, 18, 25 april en 9 mei
- *Tijd:* 20 - 22 uur
- *Kosten:* € 40 (inclusief maaltijd en excursiekosten eerste avond)
- *Doelgroep:* Jonge professionelen in de leeftijd tussen 25 en 40 jaar. Onder jonge professionelen vallen alle mensen in deze leeftijdscategorie die bezig zijn met hun carrière. Van automonteur tot manager, van werkeloos tot een vliegende carrière.
- *Overige:* Het is niet mogelijk om je in te schrijven voor individuele avonden.
- *Meer informatie en opgave:* ds. Berit Bootsma, [beritbootsma@cctkerk.nl](mailto:beritbootsma@cctkerk.nl)

# REIDANS ...

*Een rubriek waarin de lezers van Samenspel de gelegenheid krijgen hun verhaal te laten rondzingen in de gemeente. Een beetje te vergelijken met de wave: de één steekt de ander aan, tot we de hele gemeente rond zijn. Deze keer: Iris Welvaart*

Ik ben Iris Welvaart, één van de dochters van Petra en Henk Hospes en ik neem graag de gelegenheid te baat om me door middel van de *Reidans* aan u voor te stellen. Ruim 16 jaar geleden verliet ik mijn ouderlijk huis in Leidschendam om naar Venray te vertrekken, waar André woonde, mijn – toen nog – toekomstige man. Ik had hem enige tijd daarvoor tijdens een vakantie in Griekenland leren kennen. De keuze om naar hem toe te verhuizen was makkelijk gemaakt, aangezien hij al op zichzelf woonde en een vaste baan had. Bovendien heb ik Limburg altijd al erg aantrekkelijk gevonden. De natuur is hier prachtig en we kunnen uren door de natuur dwalen met de hond. Al snel vond ik een baan als receptioniste/telefoniste bij een groot bedrijf dat in autoschuifdaken doet.

André is geboren in Friesland en toen hij vier was, is zijn familie naar Venray verhuisd. Hij is warehousemedewerker bij een logistiek bedrijf hier in Venray.

Twee jaar later zijn we getrouwd, een heel mooie dag waar we samen met mijn ouders een groot feest van hebben gemaakt. Het was een dubbel feest omdat zij op dezelfde dag 25 jaar getrouwd waren. Onze pogingen om aansluiting te vinden bij een kleine protestantse gemeenschap in Venray liepen helaas op niets uit en ik heb me er dan ook nooit echt thuis gevoeld. Tijdens de veelvuldige weekendjes in Leidschendam maakten we kennis met de gemeente rond de *Christus Triumfatorkerk* in het Bezuïdenhout, waar mijn ouders zich in die tijd bij aansloten. We gingen regelmatig op zondag mee, proefden er de sfeer en die beviel zo goed, dat we er vaker kwamen dan in onze eigen kerk in Venray. Na een tijdje hebben wij ons dan ook ingeschreven als gemeentelid en zo komt het dat de zogenoemde sectie Z zich inmiddels ook uitstrekt tot in Limburg. Onze zoon Björn werd geboren en twee jaar later kwam Sven. Uiteraard hebben wij ervoor gekozen om hen te laten dopen in de *Christus Triumfatorkerk*. Björn wordt dit jaar alweer 11 jaar en als we in de kerk zijn, gaan we soms ook even naar de rol met de namen van de gedoopte kinderen, ze vinden het allebei heel speciaal om daar hun eigen naam bij te zien staan. Ze gaan tegenwoordig ook altijd mee naar de kindernevendienst. Toen ze kleiner waren, was dat nog wel eens een probleem. Soms moest mama mee anders gingen ze echt niet. Ik kan me een keer herinneren dat de oudste, tot onze verbazing, redelijk makkelijk met de groep mee ging naar beneden. Er niet helemaal gerust op, gingen we het daarop volgende gebed in. De ongerustheid was terecht want plotseling klaptten de deuren open en daar stond onze zoon met een verwilderde blik in zijn ogen de kerkzaal af te speuren naar zijn ouders. Met het schaamrood op mijn kaken heb ik hem naar onze plek toe geleid. Gelukkig waren hun nichtjes, de kinderen van mijn tweelingzus Suzanne, ook vaak in de kerk, die hadden er heel wat minder moeite mee om naar de kindernevendienst te gaan. En dus nam kleine Selina, grote neef Björn aan de hand en zo liepen ze dan samen naar beneden.

Met een hartelijke groet vanuit Venray en hopelijk tot spoedig ziens in de kerk!

## ALS ...



Als je niet omhoog kijkt,  
niet je oog naar boven richt.  
Zul je nooit de zon zien,  
met zijn stralenkrans van licht.

Als je niet omlaag kijkt,  
naar de grond waarop je staat.  
Zul je niet de steen zien,  
die je pijnlijk vallen laat.



Als je niet vooruit kijkt;  
niet naar het onbekende ziet.  
Grijp je naast je kansen  
die de toekomst je soms biedt.



Als je niet terugkijkt,  
naar de sporen die je maakt.  
Zul je nooit de mens zien  
die steeds meer op afstand raakt.

Welke weg je inslaat,  
welke richting je ook kiest.  
Altijd blijft er wel iets over  
wat je uit het oog verliest.

Welke weg is beter?  
Welke richting is verkeerd?  
Nooit zul je het weten  
als je niets doet of niets probeert.





# BIJBELLEESROOSTER

*De één leest iedere dag uit de Bijbel, de ander zo af en toe eens een stukje. Of je nu vaak of zo nu en dan eens een Bijbelgedeelte leest, je stelt je wel eens de vraag: 'Wat zal ik vandaag eens lezen?' Het 'Bijbelleesrooster' van het Nederlands Bijbelgenootschap kan u helpen om een keuze te maken.*

RS

## maart 2012

1	Ezechiël 12:21-28	Nabije toekomst
2	Ezechiël 13:1-8	Zo spreekt de HEER
3	Ezechiël 13:9-16	Afgebroken muren
4	Ezechiël 13:17-23	Valse profetessen
5	Ezechiël 14:1-11	Schoonmaak
6	Deuteronomium 22:13-22	Wie gaat vrijuit?
7	Deuteronomium 22:23-23:1	Seksueel misbruik
8	Deuteronomium 23:2-15	Dienstvoorschriften
9	Deuteronomium 23:16-26	Sociale wetgeving
10	Psalm 19	Natuur en genade
11	Ezechiël 14:12-23	Heiligen redden je niet
12	Ezechiël 15:1-8	Brandhout
13	Ezechiël 16:1-14	Liefdevolle zorg
14	Ezechiël 16:15-34	Schaamteloos gedrag
15	Ezechiël 16:35-43	Kan een gevallen vrouw weer opstaan?
16	Ezechiël 16:44-52	Onverkwikkelijke familiegeschiedenis
17	Ezechiël 16:53-63	Herstel
18	Ezechiël 17:1-10	Raadselachtige adelaars
19	Ezechiël 17:11-21	Woord houden
20	Ezechiël 17:22-24	Let op het twijgje
21	Deuteronomium 24:1-13	Leefregels
22	Deuteronomium 24:14-25:4	Tegen uitbuiting
23	Deuteronomium 25:5-19	Recht tegen het onrecht
24	Psalm 43	Hoop op God
25	Ezechiël 33:1-9	Een gewaarschuwd mens
26	Ezechiël 33:10-20	Afkeren of terugkeren
27	Ezechiël 33:21-33	Horen is nog geen luisteren
28	Deuteronomium 26:1-11	Gaven
29	Deuteronomium 26:12-19	Kostbaar
30	Johannes 11:55-12:11	Kostbare gave
31	Johannes 12:12-19	Spannend feest

# PUZZEL

De oplossing van het vorige cryptogrammetje:

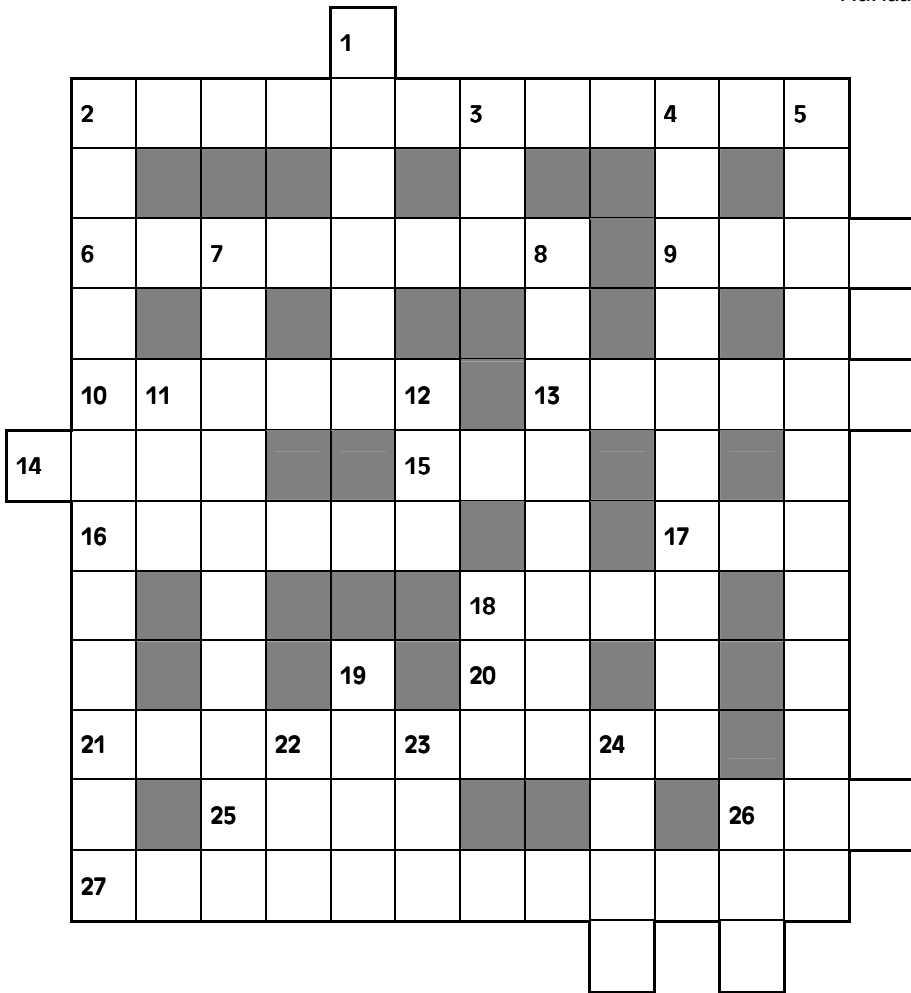
**Horizontaal:** 1 bouw 3 zuivel 6 nutteloos 8 misverstand 9 waterlanders 11 luistervink 15 feitenrelaas 16 ondertussen

**Verticaal:** 1 bijnaam 2 watervrees 3 zilvervliesrijst 4 vos 5 lakleder 7 oosten 9 walmen 10 een 12 intrede 13 valies 14 kasten.

Was het een fluitje van een eurocent? Of was het toch piekeren geblazen? Als u er maar plezier aan hebt beleefd, wat ook de bedoeling is met de nieuwe hieronder.

Veel succes!

Adriaan Sala





**HORIZONTALAAL:**

- 2 ultieme zoetekauw (12)
- 6 het is alles goud wat daar blinkt (8)
- 9 onze oosterbuur maakt kenbaar het er niet mee eens te zijn (4)
- 10 op een bepaalde manier toch niet hoger dan koning en admiraal (6)
- 13 deftige ingang (6)
- 14 klinkt als een goed drinkbare letter (4)
- 15 om te luisteren te leggen (3)
- 16 is soms te bezweren (6)
- 17 ..... dat doet zeer! (3)
- 18 ik eet niet en dat is zeker (4)
- 20 raadselachtig rondhout (2)
- 21 een lijzig deken is maar op een manier te gebruiken (10)
- 25 soms helder en soms een fix (4)
- 26 lezen, rekenen, Duits, tekenen en gym hebben elk hun eigen uur (3)
- 27 gevaarlijk beroep als je de hik krijgt (12)

**VERTICAAL:**

- 1 vormt een koppel met Putten (6)
- 2 eigenschap van minister? (12)
- 3 lichtekooi bekeert zich en wordt de opvolger van de gloeilamp (3)
- 4 het is niet echt, maar een staking zit erin (10)
- 5 mechanische glazenwasser (12)
- 7 de rechthoekige versie is bekend geworden door Pythagoras (10)
- 8 schaadt bijna altijd (8)
- 11 enkelvoudig en onbepaald (3)
- 12 tijdens het spelen ervan, kun je eruit vallen (3)
- 18 als een vogel in de lucht (3)
- 19 verward spreken kan veroorzaakt worden door koorts (4)
- 22 omkeerbare Gelderse gemeente (3)
- 23 3.942 euro en 657 mensen en ieder krijgt z'n deel (3)
- 24 diepzwarte vloeistof kan best ook een andere kleur hebben (4)
- 26 wat blijft er over als je die gozer wegstuurt (3)



# Van de commissie *Pastoraat*

Toelichting naar aanleiding van een vraag van een gemeentelid, betreffende het verslag uit de kerkenraad, in *Samenspel* nr.1 van dit jaar.

Onder het kopje *Commissie Pastoraat*, staat de zin:

'Als regel is er tenminste één keer per vier jaar een pastoraal contact met alle gemeenteleden. Dit kan een huisbezoek zijn of een contact tijdens de ontmoetingsavonden.'

Ter verduidelijking: dit is geen nieuwe regel, maar het staat al jaren in het beleidsplan van onze kerk. Daarnaast willen we benadrukken, dat er staat 'tenminste', want het blijft vanzelfsprekend, dat, waar nodig, gemeenteleden vaker bezoek ontvangen. We stellen het dan ook zeer op prijs, zoals al eerder vermeld, dat gemeenteleden ook zelf contact opnemen met hun wijkouderling of predikant als zij dat wensen.

Mochten er nog vragen of onduidelijkheden zijn, dan horen we dat graag.

Namens de commissie pastoraat,  
Kia Korteweg